

Auch Rusty gastiert im Festspielsommer

Er stammt aus St. Michael im Lungau und hat schon die ganze Welt gesehen – und im Rahmen des Festspielsommers Bischofshofen 2022 macht er im Pongau Station: Rusty, der einzigartige Elvis-Tribute Artist lässt am Samstag, 30. Juli, in der AMARI-Werkshalle in St. Johann, die Erinnerungen an Elvis Presley für ein paar Stunden wach werden. Rusty, mit bürgerlichem Namen Rudolf Stumbecker, sieht nicht nur aus wie Elvis Presley, sondern bewegt sich auch so und zieht die Blicke auf sich. Er überzeugte damit schon vor gut 30 Jahren bei seinem Antreten in den USA; er bestand die Prüfung und wurde zum weltweit geachteten Interpreten. Er selbst sieht sich nicht als Elvis-Double: „Ich bin Rusty, ich möchte, dass die einzigartige Musik von Elvis in den Herzen der Fans weiterlebt.“

Und so sind auch seine Bühnen-Auftritte inszeniert. An die 1000-Mal gastierte er in Las Vegas, er war in Peking und Singapur ebenso zu hören wie in Monte Carlo und bei der Weihnachtsfeier des FC Bayern München. Persönliche Begegnungen mit Elvis-Witwe Priscilla und Elvis-Schneider Bernhard Lansky, der für Rusty das originale Bühnenkostüm schuf, sind prägend für den Weg des Sängers aus dem Lungau. Und auch die berühmte Gibson J-200 Gitarre.

In St. Johann zeigt Rusty seine „Unplugged Show 1968“. Sie ist dem originalen Special nachempfunden, das Elvis Presley im Juni 1968 in den NBC-Studios Burbank in Kalifornien für das Fernsehen aufgezeichnet hat. Es war seine Bühnenrückkehr nach siebenjähriger, in Hollywood verbrachter Präsenz. Ausgestrahlt wurde die Show Anfang Dezember 1968. Und jetzt, 54 Jahre später, wird sie von Rusty in St. Johann nachgespielt.